

AI時代の 人材育成と地域振興

AI、プログラミング、デザインなどがキーワードとなる時代でなければ生まれなかった「神山まるごと高専」。その高専を牽引する認定特定非営利活動法人グリーンバレー事務局長の竹内和啓氏と、まるごと高専事務局長に就任予定の松坂孝紀氏を招き、人材育成の展望や地域振興にどのように落とし込んでいくのかななどを議論する、時代を展望するフォーラムを開催します。

パネリスト

- ▷ **竹内和啓氏** | 認定特定非営利活動法人
グリーンバレー事務局長
- ▷ **松坂孝紀氏** | 神山まるごと高専事務局長
(予定者)
- ▷ **松重和美** | 四国大学学長

モデレータ

- ▷ **長沼次郎** | 四国大学経営情報学部長・
メディア情報学科教授

開催
日時

2022年 **10/1** [土]
14:00~16:00 (開場13:30)

開催
場所

**四国大学交流プラザ
4階第2セミナー室**

徳島市寺島本町西2丁目35-8 電話:088-602-4858

●交流プラザには駐車場がありませんので、車でお越しの方は最寄りの有料駐車場をご利用ください。

定員70名、参加無料

お申し込みは右のQRコードから



お問い合わせ先

四国大学社会連携推進課 電話:088-665-9953

主催:四国大学(徳島光・アート教育人材育成事業実施本部)

この事業は徳島県の助成を受けて実施しています。

2022年度 四国大学 光アートスクール講座計画

講座名	プログラミング入門講座
担当教員	立石朝春（四国大学 徳島光・アート教育人材育成事業実施本部）
開催日時	2022年10/23[日] 14:00～17:00
開催場所	オンライン(ZOOM)
定員	20名

講座詳細 「AI技術の活用講座」に先立ち、講座で使用するプログラミング言語「Python」を経験していただく講座です。

- プログラミングとは?プログラミング言語とは? ●プログラムが実行される仕組み
- プログラムの作成・実行方法 ●CUIの使い方
- Pythonでの四則演算 ●繰り返し処理、分岐処理
- 関数の使い方、作り方 ●ライブラリの使い方、インストール方法

講座名	AI技術の活用
担当教員	長沼次郎（四国大学経営情報学部メディア情報学科教授） 細川康輝（四国大学経営情報学部メディア情報学科准教授）
開催日時	2022年10/29[土]、10/30[日] 各日9:00～16:10
開催場所	四国大学古川キャンパスU209
定員	20名

講座詳細 画像分類をするAIプログラムを実際に体験し、そのプログラミング、応用に必要な基本的な知識や技術の習得を目指します。

- 第1回 プログラム実行環境について(90分)
機械学習ライブラリTensorFlowとプログラム言語Pythonについて紹介し、CUIでのファイル操作、テキストエディタの利用、プログラムの実行を体験する。
- 第2回 Pythonプログラミング(90分)
TensorFlowを利用するために必要なPythonの知識について学ぶ。
- 第3回 TensorFlowを活用した画像分類プログラム(90分)
TensorFlowのチュートリアルで画像分類でのTensorFlowのプログラミングを学ぶ。
- 第4回 画像分類プログラムの画像データについて(90分)
画像分類プログラムに用いられている画像ファイルの扱いについて学ぶ。
- 第5回 独自画像の分類プログラム(90分)
独自に用意した画像を分類するための方法を学ぶ。
- 第6回 画像処理プログラム(90分)
OpenCVによるカメラ画像の取得と分類プログラムに必要な加工について学ぶ。
- 第7回 GUIプログラム(90分)
カメラ画像の表示、結果の閲覧などを表示するアプリケーションの作成の基礎を学ぶ。
- 第8回 画像分類プログラムの可能性をまとめよう(90分)
様々な分類課題に対して本講座で学んだ知識技術を応用する方法をまとめる。

講座名	光アートビジネス論
担当教員	大野宏之（四国大学経営情報学部経営情報学科教授）
開催日時	2022年11/1日[火]、11/8[火]、11/15[火]、11/22[火]、11/29[火] 各日18:30～20:30
開催場所	四国大学交流プラザ
定員	15名

講座詳細 「デザインによる創造力開発」をさらに深化させ、デザイン思考をビジネスの現場で展開できることを目指します。

- 第1回 今という時代とデザイン(●VUCA ●STEAMって? ●なぜデザイン?)
- 第2回 デザインの類型・アナリシス(●論理と思考の関係 ●論理、ロジックツリー)
- 第3回 デザイン～シンセシス・プロトタイピング(●構造化、類推 ●プロトタイピングの意味)
- 第4回 プロトタイピング(プロトタイピングとは)
- 第5回 プロトタイピング演習・プレゼン(アイデアの具現化に向けたプロトタイプ制作)